Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

КОММУНИСТИЧЕСКАЯ ПАРТИЯ (большевиков) БЕЛОРУССИИ

СОВЕТСКАЯ БЕЛОРУССИЯ

ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА И МИНСКОГО ОБКОМА КП(б)Б

№ 128 (3698)
ВТОРНИК
4
ИЮНЯ
1940 года

Цена 10 коп.

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

Строить школы в срок и высококачественно

Наша партия и правительство уделяют большое внимание школьному строительству. За годы советской власти, в особенности за годы сталинских пятилеток и у нас в БССР построено большое количество новых, прекрасно оборудованных школ. Сталинские школы—замечательный подарок советской детворе.

Ежегодно на строительство школ в нашей республике государством отпускаются огромные средства. В этом году в одних только восточных областях БССР должно быть построено 29 новых школ и закончено переходящее строительство 40 школ. Значительные суммы ассигнованы на школьное строительство и в западных областях БССР. В общей сложности по всей республике предстоит в этом году израсходовать на строительство школ свыше 20 милл. рублей. Как видим, перед Наркомпросом и его органами на местах, перед районными советскими организациями, а также перед нашими строительными трестами стоят весьма серьезные и весьма ответственные задачи.

Как же идут у нас работы по строительству школ? К сожалению, приходится констатировать, что строительство школ идет из рук вон плохо! Снова повторяются ошибки прошлого года, в результате которых значительная часть школ не была выстроена в срок или была введена в эксплуатацию с большим количеством недоделок.

Строить школы в срок, экономно и хорошо — боевая задача организаций, занимающихся школьным строительством. Она требует, в первую очередь, конкретного и оперативного руководства этим делом со стороны Наркомпроса и его органов на местах.

Очень часто работники Наркомпроса ссылаются на недостаток строительных материалов, указывая на то, что в этом вся вина за плохое развертывание строительства. Но что может быть безобразнее того факта, когда по вине самого Наркомпроса, его строительного управления, тормозится школьное строительство! Ведь не секрет, что рабочие чертежи и технические сметы были разосланы на места не своевременно. Что же касается проектов и технических расчетов по школьным стройкам западных областей, то они еще «разрабатываются» в недрах наркомата.

Отдельные местные советские организации проявляют исключительную неповоротливость и расхлябанность. Например, на школьных стройках Лиозненского и Оршанского районов прибыл цемент, но строительство не начато, ссылаясь на отсутствие денег.

Налицо ряд случаев, когда строительные материалы — лес, камень, песок, кирпич — в районах есть, их только надо вывезти на строительные площадки, чтобы своевременно приступить к строительству, а районные исполнительные комитеты (Горецкого, Кличевского, Стародорожского, Плещеницкого, Журавичского, Рогачевского и некоторых других районов) не финансируют строительство школ и не вывозят строительные материалы. Зимой в таких районах ссылались на глубокий снег, а сейчас — на занятость транспорта. Однако, это говорит о том, что многие из районных организаций относятся безобразно к школьному строительству, а Наркомпрос не сумел заставить их уделить должное внимание этому важному делу.

До сих пор школьные стройки в городах очень плохо снабжаются пиленым и круглым лесом, в чем виновны Белглавснаб и строительные тресты, к слову сказать, работающие прескверно. В связи со всеми этими стройками другая организация — Белснаб не отгружает материалов для школьного строительства. А виновники всех этих безобразий остаются безнаказанными.

В свете всего этого становится понятным, почему отпущенные в первом квартале средства на школьное строительство в восточных областях по городским стройкам использованы лишь немногим больше чем наполовину, а по сельским стройкам использовано за весь квартал только 8 процентов годовой суммы. По графику техническая готовность школьного строительства в восточных областях должна была на 1 июня составить 46,7 проц., а в действительности она на 20 мая составила по городским об'ектам 10,7 проц., а по сельским — 0,6 проц.

Необходимо резко улучшить работу Наркомпроса в области школьного строительства. Причем речь идет не только о его строительном управлении. Такому важнейшему делу, каким является школьное строительство, должен уделить несравненно большее внимание нарком и весь аппарат Наркомпроса, на местах — облоно и роно. Наркомпрос должен коренным образом улучшить помощь строительству школ на местах, обеспечить самый действенный контроль за ходом строительства.

Органы народного образования на местах, заключив договора со строительными организациями, считают, что на этом свою миссию они закончили. Областные, городские отделы народного образования забывают, что на них лежит прямая обязанность повседневно следить за ходом строительства, контролировать качество строительных работ. В этом году в Минском и Гомельском областных отделах народного образования созданы строительные секторы. Это должно коренным образом улучшить работу облоно по строительству школ. Несомненно, что во всех остальных облоно должны быть изысканы возможности создания таких секторов и, во всяком случае, обеспечено оперативное руководство и контроль над ходом школьного строительства.

Наконец, лицом к школьному строительству должны повернуться и местные районные советские организации. Надо также заставить снабженческие и строительные организации полностью и в срок выполнить свои обязательства.

Нельзя обойти здесь и вопрос о переходящем строительстве школ. Последнее является как бы аттестатом плохой работы по школьному строительству. Как мы уже указывали, предстоит закончить переходящее строительство 40 школ, из коих 20 не введены еще в эксплуатацию. Не секрет, что многие переходящие школы находятся в эксплуатации со значительными недоделками, не законченные в течение 3—4 и даже больше лет.

Совершенно ясно, что переходящее строительство немыслимо удорожает стройку, приводит к лишней трате средств и материалов. Поэтому нельзя терпеть, когда организации вместо всемерной помощи стройке школ попросту разбазаривают материалы этих строек, срывая таким образом строительство.

В прошлом году Смолевичский районный исполком растранжирил материалы со школьной стройки на иные цели. Школы были выстроены в поздние сроки и с большим количеством недоделок (достались без пола и т. д.). Хуже всего то, что и в этом году бывают подобные случаи. Так, в г. Лунинце, например, местные организации разбазаривают строительные материалы, предназначенные для строительства школы.

Нужно раз и навсегда покончить с порочной и непозволительной практикой переадресовки школьного строительства. Ни одного кирпича, ни одной доски, предназначенных для строительства школ, не должно идти на другие цели. При этом необходимо помнить о тщательной проверке сметной стоимости школьных строек. Надо экономно и рационально расходовать каждую государственную копейку.

Ни в коем случае нельзя упускать из виду борьбу за высокое качество строительных работ. Не говоря уже о различных видах недоделок, нередки такие случаи, когда штукатурка в новой школе уже очень скоро осыпается, побелка и окраска оказываются сделанными недоброкачественно и т. д. Строить хорошо и прочно—долг и обязанность, дело чести всех строителей.

15 августа—срок выполнения плана школьного строительства. Необходимо добиться резкого перелома в развертывании строительных работ, покончить с бездействием и расхлябанностью. Программа строительства школ должна быть выполнена полностью и в установленный правительством срок.

В ЦЕНТРАЛЬНОМ КОМИТЕТЕ КП(б)Б

О МЕСТНЫХ КОЛХОЗНЫХ ВОДОЕМАХ

Центральный Комитет КП(б) Белоруссии принял постановление о местных колхозных водоемах, в котором указано, что создание местных водоемов в каждом колхозе Белоруссии имеет огромное значение для дальнейшего укрепления и развития общественного хозяйства колхозов.

Однако, говорится в постановлении ЦК, довольно обширное водное хозяйство во многих колхозах Белоруссии находится в совершенно неудовлетворительном состоянии. Имеющиеся пруды, озера и реки, особенно местного значения, продолжительное время не очищались, плотины не ремонтировались и новые не строились. Профилактические санитарные мероприятия проводились недостаточно, в результате чего пруды, озера и реки обмелели, заросли, заилились, многие из них не используются для рыбоводства и птицеводства, а являются рассадниками различных заболеваний.

Во многих районах Могилевской, Минской и других областей пруды и озера совершенно отсутствуют. Колхозы не имеют водопоя для скота, воды для поливки посевов и других сельскохозяйственных надобностей.

Строительство колодцев в новых колхозных центрах, созданных в связи с сселением хуторов, в районах Витебской, Могилевской и Минской областей проходит неудовлетворительно. Колхозники вынуждены носить воду из далеко расположенных колодцев.

В районах, где за последние годы проводится мелиорация, земельные органы, колхозы и совхозы не проводят мероприятий по созданию специальных водохранилищ, необходимых для целей орошения в засушливое время.

ЦК КП(б)Б отметил, что дело строительства местных колхозных водоемов, начатое по инициативе колхозников колхоза «Железнодорожник», Таловского района, Воронежской области, должно стать неотложным делом каждого колхоза Белоруссии.

Обкомы, райкомы КП(б)Б, облисполкомы, райисполкомы и земельные органы должны стать во главе этого большого дела. Широко организовать социалистическое соревнование между колхозами и районами и добиться того, чтобы в течение лета и осени 1940 года в каждом колхозе Белоруссии было приведено в образцовое состояние водное хозяйство, были построены новые пруды, водохранилища, плотины и колодцы.

ЦК КП(б)Б обязал обкомы и райкомы партии, облисполкомы и райисполкомы до 15 июня 1940 года утвердить, исходя из местных условий областей и районов, необходимые мероприятия по созданию местных водоемов в каждом колхозе. Организовать широкое обсуждение на колхозных собраниях обращения колхозников колхоза «Железнодорожник», Таловского района. Оказать организационную и техническую помощь колхозам в разработке мероприятий по очистке озер, прудов, рек, ремонту плотин и обсадке их лесными насаждениями и определить, где и когда построить новую плотину, пруд, водяную мельницу, канал для отвода вод из существующих рек для организации новых водоемов.

Наметить порядок использования существующих и вновь построенных водоемов для птицеводства, рыбоводства, поливки посевов, поения скота, орошения посевов и других надобностей.

Поручено райкомам партии и райисполкомам, земельным органам вместе с правлениями колхозов определить количество строительства новых шахтных колодцев, ставя задачу—полное удовлетворение каждого населенного пункта водой. Строительство и ремонт существующих колодцев организовать немедленно с расчетом окончания его не позднее 1 ноября 1940 г.

Помимо этого в 1940 году необходимо построить не менее 2-х тысяч железобетонных колодцев, для чего поручено Госплану БССР, Наркомату промышленности стройматериалов и областным строительным трестам определить районы для организации производства железобетонных колец для постройки колодцев и организовать работу с таким расчетом, чтобы к 1 декабря были изготовлены железобетонные кольца.

Предложено Наркомзему БССР, райкомам партии, райисполкомам и райземотделам на всех об'ектах мелиоративного строительства предусмотреть создание резервных водохранилищ на магистральных каналах и реках для орошения посевов в засушливое время. Илистые накопления, полученные при очистке прудов, озер и рек использовать в качестве удобрения на колхозных полях.

Предложено директорам, имеющим в пользовании предприятий водоподпорные сооружения, принять необходимые меры к приведению их в надлежащий порядок, а также оказывать колхозам помощь в ремонте и очистке водоемов, расположенных при водоподпорных сооружениях вблизи колхозов.

Предложено Госплану БССР разработать по каждой области мероприятия по строительству на реках и водоемах местного значения мелких колхозных гидроэлектростанций с представлением плана строительства на утверждение ЦК к 1 августа 1940 г.

Главному управлению рыбной промышленности при СНК БССР и Наркомзему БССР предложено разработать и издать специальную инструкцию о порядке разведения рыбы в колхозных водоемах и обеспечить колхозы посадочным материалом.

Уполномоченному Главлесоохраны при СНК СССР по БССР предложено обеспечить в каждом районе отпуск колхозам лесных насаждений быстрорастущих пород для обсадки прудов, плотин и других водоемов.

Наркомзем БССР должен не позднее 10 июня разослать районам типовые проекты строительства дамб и шлюзов.

Центральный Комитет партии обязал редакции газет «Звязда», «Советская Белоруссия», «Чырвоная змена», «Сталинская молодежь», областных и районных газет обеспечить широкое освещение движения колхозов за организацию постройки в колхозах местных водоемов, прудов, плотин и колодцев.

ПОСТРОИМ В КАЖДОМ КОЛХОЗЕ СВОИ МЕСТНЫЕ ВОДОЕМЫ

Письмо колхозников сельхозартели „Чырвоная Беларусь", Шапковского сельсовета, Оршанского района, ко всем колхозникам и колхозницам Белоруссии

Товарищи колхозники и колхозницы!

Великая партия Ленина — Сталина, наш вождь, друг и учитель товарищ Сталин неустанно заботятся о колхозном крестьянстве. Большевистская партия, великий Сталин вывели нас на широкий путь зажиточной, радостной и счастливой жизни, создали все условия для применения творческой инициативы народа.

Ярчайшим свидетельством великих забот сталинского Центрального Комитета о колхозном крестьянстве является решение партии и правительства об изменении в политике заготовок и закупок сельскохозяйственных продуктов. Это решение явилось огромнейшим стимулом в борьбе колхозников за лучшее использование общественных земель и дальнейшее укрепление колхозного строя.

Колхозники, колхозницы нашей страны не раз показали, на какие чудеса способен советский народ. Пример трудового героизма продемонстрировали колхозники солнечного Узбекистана на строительстве Большого Ферганского канала.

На примере колхозников Узбекистана родилась замечательная инициатива колхозников сельхозартели «Железнодорожник», Таловского района, Воронежской области. Таловцы решили хозяйственно использовать каждый гектар колхозной земли, получить с нее еще большие урожаи, превратить свой колхоз в образцовое культурное хозяйство. Они уже сейчас приступили к расширению своего прудового хозяйства, к постройке простейших сооружений для орошения огородов, они ремонтируют и строят новые колодцы.

В своем обращении ко всем колхозникам Воронежской области они пишут: «Вода нужна всюду: для орошения полей и огородов, для скота и разведения водоплавающей птицы, разведения рыбы, для устройства дешевых мельниц, электростанций. Кроме того, она увлажняет воздух и тем самым создает наилучшие условия для развития растений. Вода нужна для охраны от пожаров. Наконец, без достаточного количества воды немыслима культурная жизнь в колхозе».

В этих словах звучит большая жизненная правда. Взять к примеру наш колхоз. Фермы полны скота. В прошлом году колхоз получил 11,64 центнера зерновых в среднем с гектара. На каждый трудодень колхозникам выдано по 2,523 кгр. зерна, 1 р. 10 коп. деньгами, не считая картофеля, овощей, фуража, меда и шерсти. У нас есть свой радиоузел, своя киноустановка. В домах колхозников горит «лампочка Ильича». Одним словом, мы живем зажиточно и культурно.

Однако, вникнув глубже в нашу колхозную жизнь, видишь много хозяйственных дел, к которым нужно приложить свои руки. Имея большие источники воды, все же мы ощущаем в ней недостаток. На всю деревню в 92 двора имеется только пять запущенных старых колодцев. Колхоз не разводит рыбы, гусей, уток, хотя имеются все условия к их разведению. А разве мы одни такие? В нашем районе много ручьев, рек и озер, но зачастую в летнюю жару или в зимнюю стужу хозяйство страдает от недостатка воды, часто негде даже напоить скот. Дальше мириться с таким положением мы не можем. Ведь у нас есть все условия, чтобы иметь обилие хорошей воды.

Приветствуя почин колхозников сельхозартели «Железнодорожник», Таловского района, мы включаемся в это замечательное движение колхозников за наведение порядка в водном хозяйстве колхозов. Мы берем на себя обязательство до начала уборочной кампании построить в деревне 4 колодца и отремонтировать 3 старых. На протекающем в колхозе ручье построить плотину, создать пруд площадью в 7 гектаров и развести в нем зеркальный карп. Развести в колхозе уток и гусей, построить водяную мельницу. Вокруг пруда посадить не меньше 2500 декоративных кустов и около 2000 деревьев. Эти мероприятия позволят нам удовлетворить доброкачественной водой все хозяйственные нужды колхоза, значительно увеличат урожай, наконец, колхозники будут иметь красивый и уютный уголок для отдыха.

Мы уверены, что все колхозы последуют нашему примеру — поддержат почин таловских колхозников и широко развернут соревнование на строительство колхозных водоемов, прудов, плотин, колодцев; построят мельницы и колхозные гидроэлектростанции.

Товарищи колхозники и колхозницы! Дружнее за дело! Продуктивнее используем каждый метр колхозной земли! Превратим наши колхозы в богатые, культурные, образцовые хозяйства и тем еще более улучшим благосостояние колхозных масс и дадим изобилие всевозможных продуктов для трудящихся городов и промышленных центров.

За работу, товарищи! Она нам по плечу.

Будем работать так, как учит нас наш родной отец товарищ Сталин.

Письмо единогласно принято общим собранием членов сельхозартели «Чырвоная Беларусь», Шапковского сельсовета, Оршанского района.

По поручению общего собрания письмо подписали:
Председатель колхоза И. СЕМАШКО.
Колхозники: Г. СЕМАШКО, Е. СМОЛЬЯН, А. ЕРМОЛЕНКО, А. МАТЮКОВА, Д. ШЕРЕМЕТ, А. СЕМАШКО, Б. СЕМАШКО, И. СОКОЛОВСКИЙ, Л. МАТУСЕВИЧ, А. СУВОРОВ, Т. ГЕРШМАН, В. ПОПКОВ, Е. ГУТ, В. ГУТ, У. ЛОЗОВСКИЙ, Л. КОРОЛЕВ, Н. ЕРМОЛЕНКО, З. СМОЛЬЯН, К. ГУТ, А. КОЛОМНЕВА.

Осиповичский район—торфозавод „Татарка" Бригадиру-стахановцу А. Петрушене

Горячо поздравляю Вас и Вашу бригаду с достигнутыми успехами высокой производительности труда — выполнением 108.000 торфокирпичей на скреперно-элеваторной машине при норме в 38.000.

Выношу благодарность Вам и всей бригаде, премирую Вас 500 рублями, бригаду 1500 рублями.

Желаю дальнейших успехов в работе. Уверен, что Ваш пример умножит ряды стахановцев и мобилизует весь коллектив торфяников Белоруссии на досрочное выполнение и перевыполнение правительственного плана.

И. С. ХОТЬКО.
Народный комиссар местной топливной промышленности БССР.

Минск, ЦК КП(б)Б—тов. Пономаренко СНК БССР—тов. Киселеву

Ваше приветствие глубоко взволновало нас. Рады сообщить Вам, что мы добились уже новых рекордов на прокладке каналов и осушителей в болотах Полесья. Соревнуясь с колхозниками-грабарями Василевичского района, колхозник сельхозартели «Чырвоная змена» Петр Брагинец выбросил за 10,5 часов 105 кубометров торфяной массы, выполнив норму на 1500 процентов. Колхозный грабарь Иван Бруй из сельхозартели «Сталёвы конь» вынул за смену 77 кубометров торфяной массы. Иосиф Тарахович из колхоза «Звязда» выбросил 92 кубометра.

Будем по-стахановски работать до полного окончания осушки болот. Заверяем Вас о своей готовности выполнить любое поручение партии и правительства.

Колхозник сельхозартели «Чырвоная змена», Любаньского района
Петр БРАГИНЕЦ.
Колхозники сельхозартели «Ударнік»:
Дмитрий СУХАН, Степан БРАГИНЕЦ.
Колхозник сельхозартели «Перамога»
Григорий ГАЛАЙ.

Обед у Народного Комиссара Обороны маршала Советского Союза тов. С. К. Тимошенко в честь военного министра и командующего латвийской армией генерала Беркис

2-го июня Народный Комиссар Обороны маршал Советского Союза **С. К. Тимошенко** дал обед в честь военного министра и командующего латвийской армией генерала **Беркис.**

На обеде присутствовали: латвийский посланник г. **Коциньш**, эстонский посланник г. **Рей**, литовский посланник г. **Наткевичиус**, полковник **Цельминьш**, военный атташе Литвы полковник **Мешкаускас**, военный атташе Латвии подполковник **Залитис**, подполковник **Осис**, 1-й секретарь латвийской миссии г. **Альбертс.**

Кроме упомянутых лиц присутствовали: Народный Комиссар Военно-Морского Флота флагман флота 2-го ранга **Н. Г. Кузнецов**, заместитель Народного Комиссара Иностранных Дел тов. **В. Г. Деканозов**, заместитель Народного Комиссара Обороны маршал Советского Союза **Г. И. Кулик**, начальник Генерального штаба РККА маршал Советского Союза **Б. М. Шапошников**, заместитель Народного Комиссара Обороны командарм 2-го ранга **А. Д. Локтионов**, заместитель Народного Комиссара Обороны комдив **И. И. Проскуров**, заместитель Народного Комиссара Военно-Морского Флота флагман флота 2-го ранга **И. С. Исаков**, начальник Главного Морского штаба флагман флота 2-го ранга **Л. М. Галлер**, заместитель Народного Комиссара Военно-Морского Флота флагман 1-го ранга **Г. И. Левченко**, командующий Ленинградским военным округом командарм 2-го ранга **К. А. Мерецков**, командарм 2-го ранга **Н. Н. Воронов**, командарм 2-го ранга **И. В. Смородинов**, тов. **А. А. Соболев**, тов. **В. Н. Барков**, тов. **А. К. Лысяк**, комкор **Ф. К. Арженухин**, комбриг **В. А. Ревякин**, комбриг **Н. И. Дубинин**, полковник **А. А. Завьялов**, полковник **Г. И. Осетров**, тов. **Б. Г. Понтиков**, майор **С. Г. Петрушкин**, капитан-лейтенант **Н. А. Скрягин.**

Во время обеда тов. **С. К. Тимошенко** и генерал **Беркис** обменялись приветственными речами.

ЗАВТРА НАЧИНАЕТСЯ ДЕКАДА БЕЛОРУССКОГО ИСКУССТВА В МОСКВЕ

БРАТСКИЙ ПРИВЕТ МАСТЕРАМ БЕЛОРУССКОГО ИСКУССТВА

Театральная общественность Москвы встречает открытие декады белорусского искусства как большой радостный праздник. Трудящиеся Красной столицы уже были зрителями отличных спектаклей и целого ряда декад национального искусства — украинского, казахского, грузинского, узбекского, азербайджанского, киргизского, армянского. Мы горячо аплодировали мастерству талантливых певцов и музыкантов, рожденных народами нашей чудесной социалистической родины, заботливо взращенных партией Ленина—Сталина. Открывающаяся декада белорусского искусства снова знаменует собою великую дружбу народов Советского Союза, создающего свою чудесную культуру, национальную по форме, социалистическую по содержанию. Москвичам предстоит волнующее знакомство с оперным, драматическим, балетным и изобразительным искусством белорусского народа, его музыкой, песнями и танцами.

Из года в год множится армия работников искусства, делающих лучшие образцы культуры достоянием широчайших масс трудящихся. Мне особенно радостно то, что пришлось личной работой принять участие в подготовке кадров работников искусства для Советской Белоруссии. В прошлом году Государственный институт театрального искусства имени Луначарского выпустил руководимую мною студию, которая послужила основой для создания театра в Гомеле. В этом году институт выпускает студию, руководимую народным артистом СССР М. М. Тархановым. Она также направляется в Белоруссию для создания драматического театра в Гродно. Так на практике укрепляется творческая связь мастеров искусств братских республик Советского Союза.

Приветствуя с началом декады, от всего сердца шлю братский привет мастерам белорусского искусства.

Л. М. ЛЕОНИДОВ.
Народный артист СССР.

В Москву—на декаду белорусского искусства

3-го июня в Москву для участия в декаде белорусского искусства выехала группа лучших художников республики в составе 20 человек. Среди них скульпторы Бразер, Глебов, Раппопорт, Орлов, художники Пашкевич, Красовский, Монозсон, Гавриленко и др.

В Москве художники примут участие в торжественном открытии декадной выставки изобразительного искусства БССР. Они выступят в крупнейших клубах с докладами о расцвете белорусского изобразительного искусства, посетят музей, Оружейную палату в Кремле, Третьяковскую галлерею, побывают на канале Москва — Волга. Художники БССР встретятся с лучшими художниками Москвы. (БЕЛТА).

Прибытие в Москву военного министра и командующего Латвийской армией генерала Беркис

2-го июня в Москву прибыл военный министр и командующий латвийской армией генерал **Беркис** в сопровождении полковника **Цельминьш**, подполковника **Осис**, а также военного атташе Латвии в СССР подполковника **Залитис.**

На Белорусском вокзале генерала **Беркис** встретили: заместитель Народного Комиссара Обороны маршал Советского Союза т. **Г. И. Кулик**, зав. протокольным отделом НКИД т. **В. Н. Барков**, комендант города Москвы комбриг т. **В. А. Ревякин**, комбриг тов. **Н. И. Дубинин**, начальник отдела внешних сношений НКО полковник т. **Г. И. Осетров**, состав латвийской миссии во главе с посланником г. **Коциньш**, эстонский посланник г. **Рей**, литовский посланник г. **Наткевичиус**, литовский военный атташе полковник **Мешкаускас.**

Перрон вокзала был украшен советскими и латвийскими флагами; был выставлен почетный караул.

Прием Народным Комиссаром Обороны СССР Маршалом Советского Союза тов. Тимошенко С. К. военного министра Латвии и командующего Латвийской армией генерала Беркис

Генерал **Беркис** в сопровождении посланника Латвии г. **Коциньш**, полковника **Цельминьш**, подполковника **Осис** и подполковника **Залитис** был принят Народным Комиссаром Обороны СССР — маршалом Советского Союза тов. **Тимошенко С. К.**

В Бобруйске не работают с молодыми коммунистами

У секретаря партийной организации Бобруйского городского жилуправления тов. Камая спросили, как работает он с кандидатами партии. Вопрос показался тов. Камаю неожиданным и даже чуть ли не праздным. Больше всего его удивило, что воспитание кандидатов партии может быть специальной темой для беседы.

— Что же можно сказать о кандидатах партии? — удивился тов. Камай. — У нас члены и кандидаты партии самостоятельно изучают историю ВКП(б). И те и другие получают партийные поручения. В специальной помощи нуждается только кандидат партии тов. Каган, да и то потому, что учиться ей мешает болезнь ребенка. Что касается кандидатов партии тт. Горелика и Вишнинского, то они, по мнению тов. Камая, ни в какой специальной помощи партийной организации не нуждаются.

В парторганизации жилуправления есть еще один кандидат партии. О нем тов. Камай даже не упомянул. Тов. Камай знает только, что его зовут Дмитрием и что работает он кочегаром. Так его и называет секретарь партийной организации: «Митька-кочегар».

Кто же такой этот таинственный «Митька-кочегар»? Может быть, он недавно прибыл в эту парторганизацию и с ним еще не успели познакомиться? Оказывается, что нет. Кочегаром в жилуправлении Дмитрий Пацкевич работает давно. В кандидаты партии он принят не сегодня и не вчера,—в 1938 году. Но о нем забыли.

В малочисленной партийной организации, состоящей из 6 членов и 4 кандидатов КП(б)Б, забыли о человеке не случайно. Дмитрий Пацкевич является далеко не единственным кандидатом партии, которого не замечают в бобруйской городской организации.

В первичных партийных организациях Бобруйска и в городском комитете партии допускают одну принципиальную ошибку. Здесь уже издавна привыкли считать, что достаточно принять человека в кандидаты партии, чтобы он тем самым уже сразу стал полноценным коммунистом. Кандидатский стаж, целью которого является большевистское воспитание и изучение личных качеств вновь принятого в партию, в Бобруйске превращают в пустую формальность.

Секретарь партийной организации крупнейшей в Бобруйске артели «Красный металлист» тов. Вихман самодовольно заявляет, что у него все кандидаты партии самостоятельно учатся и имеют партийные поручения. Эти поручения выражаются в том, что как только тот или иной товарищ, независимо от его политической подготовки, вступает в кандидаты партии, его сразу же делают агитатором в цехе. В партийной организации артели—13 кандидатов КП(б)Б. Все они, по словам тов. Вихмана, являются агитаторами и беседчиками. Это поручение дается и членам и кандидатам партии не столько для того, чтобы они проводили политическую работу в цехах, сколько для того, чтобы за каждым коммунистом числилась «нагрузка». Более чем странно, что секретарь парторганизации не отдает себе отчета в том, что нельзя и думать о качестве и содержательности политической работы при таком механическом, огульном зачислении в агитаторы всех без исключения — подготовленных и неподготовленных — коммунистов. Недостаточно уделяется внимания и тому, что агитаторы делают, что хотят и как хотят,—им не обобщили опыт бесед.

Обращает на себя внимание еще одна сторона в жизни многих партийных организаций Бобруйска. Парторганизация артели «Красный металлист» состоит из 8 членов и 13 кандидатов партии, парторганизация пароходной пристани — из 6 членов и 16 кандидатов партии. При таком преобладании кандидатов в составе этих партийных организаций работа с молодыми коммунистами приобретает особо важное значение. Здесь надо наиболее разумно и правильно расставить партийные силы, продумать очень серьезно, какую работу может выполнять каждый коммунист, как привлечь всех членов и кандидатов партии к активной работе. И самое главное — на помощь этим парторганизациям должен был притти городской комитет партии. Иначе без такой помощи 7—8 членов партии не всегда будут в состоянии воспитывать многочисленное пополнение своей парторганизации.

Бобруйский городской комитет партии этого не учитывает. Горком проводит семинары, на которых ставятся одинаковые задачи перед секретарями всех партийных организаций, без различия их производственного типа и уровня их внутрипартийной жизни. На совещаниях, созываемых горкомом, чаще всего повторяется та же картина. Но и с этим еще можно было бы мириться, если бы это было единственным упущением городского комитета партии.

Уже издавна в Бобруйском горкоме КП(б)Б укоренился какой-то особый подход к многим первичным партийным организациям. Если что-нибудь надо провести через исполком городского совета, горком даже не считает нужным опереться в этой работе на партийную организацию. По всем вопросам в горком вызывают председателя исполкома, заведующих отделами, а иногда и ответственных работников исполкома, но только не секретаря партийной организации тов. Гора. Секретарь партбюро горсовета тов. Гор поставлен в такое положение, что он не знает, чем ему надо заниматься. Он обращается к работникам редакции местной газеты, к отдельным активистам и просто к знакомым с вопросом: может ли парторганизация горсовета заслушивать на своих собраниях председателя и других ответственных работников исполкома горсовета? Не будет ли это превышением прав партийной организации? Ведь право контроля деятельности администрации предоставлено только производственным организациям. И вот, исходя из этого, тов. Гор полагает, что в таком отделе исполкома, как общий отдел, отдел жалоб, отдел учета трудящихся, партийная организация прав контроля не имеет.

Об уровне работы партийной организации горсовета не трудно судить хотя бы по такой детали. Однажды тов. Гор задумал, как улучшить работу кандидата партии тов. Витлина. Долго ломал голову секретарь парторганизации над этой проблемой, пока не придумал. Машинистке, иногда плохо печатающей протоколы партийных собраний, нужно было помочь. Вот, например, тов. Витлину дано партийное поручение: следить за тем, чтобы машинистка аккуратно печатала протоколы партийной организации. Никаких других поручений тов. Витлин не получает. Заодно скажем здесь же, что такого рода партийные поручения в Бобруйске имеет не один только тов. Витлин.

Вернемся, однако, к стилю работы Бобруйского горкома партии. Связь с массами, с первичными парторганизациями, работу с коммунистами в горкоме представляют себе очень узко. Инструктора горкома делают выезды в партийные организации только в высокоторжественных случаях и в дни больших кампаний. Вот, например, приехал в партийную организацию артели «Красный металлист» инструктор горкома тов. Славин. Пришел не для того, чтобы чем-нибудь помочь коммунистам. Его прислали сюда для того, чтобы подобрать факты для выступления секретаря горкома на собрании партийного актива. Беседуя с коммунистами, выясняя их мысли, тов. Славин встретился с фактами отсталых настроений, с большими производственными непорядками. Секретарь партийной организации тов. Вихман обратился к инструктору горкома с просьбой оказать ему помощь. Однако эта просьба так и осталась неисполненной. Таким образом, посещение инструктора превратилось в тайную ревизию работы партийной организации артели.

В Бобруйском горкоме партии охотно скажут вам, что в прошлом году в партийной организации была большая группа кандидатов партии с просроченным кандидатским стажем, а нынче их осталось не так уж много. Это действительно так. Но этим ли одним должна ограничиваться забота о кандидатах партии? Не стоит ли Бобруйскому горкому КП(б)Б подумать о том, что во многих первичных парторганизациях превратили прохождение кандидатского стажа в пустую формальность?

Кандидатский стаж — не пустая формальность. Партия на протяжении года проверяет личные качества кандидата партии, воспитывает его, готовит из него стойкого большевика. Забота о воспитании партийного пополнения — дело боевое, ежедневное. Не тогда, когда истек кандидатский стаж, а изо дня в день надо проявлять исключительно большую заботу о том, чтобы из кандидата партии подготовить полноценного коммуниста.

Я. ГЕРЦОВИЧ.



В лагере Н-ской части БОВО.
НА СНИМКЕ: курсанты за самостоятельной работой над изучением «Краткого курса истории ВКП(б)». Слева направо: В. А. Иванов, М. И. Сокович, Н. Г. Бельский и В. И. Пресников. Фотохроника БЕЛТА.

Работа оргинструкторского отдела райкома

Устав ВКП(б) — незыблемый закон внутрипартийной жизни. Оргинструкторские отделы в партийных органах призваны бороться за точное соблюдение каждого его пункта. Практически это значит, что отделы должны правильно организовать и руководить приемом новых членов и кандидатов партии, ограждать права коммунистов, контролировать выполнение решений, помочь первичным партийным организациям осуществить право контроля деятельности администрации предприятия, изучить стиль работы секретарей партийных организаций, помочь им подготавливать партийные собрания и наладить образцово партийное хозяйство. Улучшению всей многогранной практики партийной работы посвящена и работа оргинструкторского отдела Петриковского райкома партии.

После XVIII с'езда ВКП(б) в районе значительно усилилась тяга передовых людей в ряды большевистской партии. За это время в районе приняты кандидатами в члены КП(б)Б 145 человек, а 71 человек принят из кандидатов в члены партии. Это передовые люди — стахановцы промышленности, мастера высоких сталинских урожаев, работники культуры.

На отчетно-выборном районном партийном собрании коммунисты критиковали работу райкома и его отделов, вносили много ценных предложений. При составлении плана работы оргинструкторский отдел учел все замечания и предложения коммунистов. План работы направлен к выполнению решений отчетно-выборного районного партийного собрания.

После выборов руководящих партийных органов значительно улучшилась постановка внутрипартийной работы во многих первичных партийных организациях. В районе насчитывается 25 первичных партийных организаций, в том числе 2 колхозных и 5 кандидатских групп. Они об'единяют 166 членов и 138 кандидатов партии. Инструктора орготдела успели побывать во всех организациях, они помогают секретарям наладить организационную и партийно-политическую работу. Результаты этой работы уже ощутимы.

Первичная партийная организация горсовета (секретарь тов. Куфайкин) состоит из 21 коммуниста. Там хорошо поставлена партийная работа. Тщательно подготавливаются партийные собрания. Коммунисты за 3—4 дня знают о порядке дня собрания, и поэтому в обсуждении вопросов все принимают активное участие.

Капцевичская сельская партийная организация (секретарь тов. Житкевич Антонина) состоит из 10 членов и 8 кандидатов партии. Это одна из передовых организаций, где партийная работа поставлена хорошо. Все коммунисты являются агитаторами в колхозе. Они расставлены по бригадам и звеньям.

События в Западной Европе исключительно интересуют колхозников. Они стали следить за международными событиями. Партийная организация, идя навстречу требованиям колхозников, хорошо организовала агитацию, массово-политическую работу. Агитатор тов. Мурашко живо реагирует на запросы колхозников. Он считается одним из лучших агитаторов в районе. Его агитация доходчива потому, что он правдиво и ярко раз'ясняет колхозникам вопросы международного и внутреннего положения. Колхозники уважают своего агитатора. Тов. Мурашко в своей агитации правильно сочетает вопросы политики с выполнением хозяйственно-политических задач. Агитколлектив, которым руководит тов. Мурашко, воспитал еще новых агитаторов, как тт. Люцевич, Сухомир и других.

На выборах руководящих партийных органов была признана неудовлетворительной работа первичной партийной организации МТС Асовецкого сельсовета. В асовецкой партийной организации партийная работа была запущена. Партийные собрания проводились от случая к случаю. Дисциплина была расхлябана. Коммунисты не имели партийных поручений, а если и имели, то не всегда их выполняли. Имели место пьянки и бытовое разложение среди отдельной части коммунистов. Между тем, эта парторганизация об'единяет 10 крупных колхозов, в которых имеются хорошие беспартийные активисты, много комсомольцев. Но за 1939 год в партию здесь не приняли ни одного человека. Секретарем партийной организации избрали тов. Шаболтас Андрея Ивановича. Работа этой парторганизации значительно улучшилась, регулярно проводятся партийные собрания, наведен порядок в партийном хозяйстве. Первичная партийная организация уже приняла в партию 7 человек.

Одним из слабых участков работы оргинструкторского отдела является работа с кандидатами партии. В районе их насчитывается 138 человек. Однако, систематической работы и помощи первичным парторганизациям в постановке воспитания молодых коммунистов нет. Организовано 8 кружков по изучению устава ВКП(б), но занятия во многих проходят на низком уровне.

В райкоме не налажена взаимосвязь — контакт в работе между отделами. Отдел кадров райкома, выдвинув того или другого товарища на руководящую работу, считает свою миссию законченной. Инструктора отдела кадров райкома тт. Винокур и Новиков не имеют ясного представления о своих обязанностях. Их используют как штатных уполномоченных. На районе они стараются выполнить свои задания и вопросами внутрипартийной работы не занимаются, считая, что этим должен заниматься оргинструкторский отдел.

А. ФЕДОРОВ.

МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА В ГРОДНО

В Гродно существует музыкальная школа. В ней обучается 180 детей. Они занимаются на вокальном, фортепианном отделениях, в классах духовых инструментов и др.

Особенно интересно дошкольное отделение. Здесь занимаются исключительно талантливые дети в возрасте до 8 лет.

За три месяца учащиеся школы много успели. Недавно состоялся первый концерт воспитанников школы Концерт прошел успешно.

М. СКРЕБЛО.

НАВИГАЦИЯ В РАЗГАРЕ

Десятки пароходов, барж, плотов прибывают и отправляются ежедневно по линиям Днепро-Двинского речного пароходства. Навигация в полном разгаре.

Запоздалая весна этого года несколько задержала начало навигации, которая началась только во второй половине апреля. Это значительно позже, чем в прошлом году. К началу навигации был получен из ремонта весь флот, за исключением моторного и газоходов. Запоздал с ремонтом, главным образом, Гомельский ремонтный завод. Несвоевременный выход в эксплоатацию моторного флота сразу же дал себя чувствовать: около 35 тысяч тонн груза к сроку не было перевезено.

С первых же дней сказалась слабая подготовка к навигации. Особенно это относится к сплавным организациям, которые являются основным клиентом пароходства. 60 — 70 проц. перевозимых грузов пароходством падает на долю сплавных контор. Бобруйский сплавучасток, например, имеет плоты, но у него мало скрипов (домики на плотах) для команд; в Гомельской сплавконторе нет такелажного материала.

Имеются факты простоя судов. Недавно на пристани Бакуновичи, Сожского участка, 5 барж простояли в ожидании погрузки двое суток. Или взять такую организацию, как Белвяжнерудтрест. Перевозит она известь с заводов «Рубо» и «Верховье» по Западной Двине. Руководители треста требовали от пароходства перевозки 250 тонн груза в сутки. Для этой цели пароходство выделило 12 пароходов. План был выдержан только в первые двое суток, а потом суда начали простаивать. 23 мая в ожидании выгрузки в Витебске простояли 7 судов! Выгрузка с пароходов там до сих пор еще не упорядочена. Плохо налажена работа и на гомельском элеваторе. Не было еще случая, чтобы баржи с зерном, прибывающие на элеватор, своевременно разгружались.

Не все в порядке и у водников. Нередки случаи аварий, чувствительно отражающихся на выполнении плана перевозки грузов. 23 мая в порожистой части Западной Двины непаровое судно ударилось о подводное препятствие и затонуло вместе с грузом. В районе Липских островов (на Соже) судно ударилось о корч, получило пробоину и вместе с пиломатериалами затонуло.

Подводит и соседнее Днепровское пароходство. В апреле — мае Днепровское пароходство должно было доставить 50 тысяч тонн перевалочных грузов. Пока же оно дало только 17 тысяч тонн.

Все это создало на пароходстве довольно напряженное положение. План по перевозке грузов до середины мая не выполнялся. А в этом году, несмотря на позднее начало навигации, план перевозки грузов по сравнению с прошлым годом гораздо больший.

В середине мая наметился перелом к лучшему: начинают выполняться суточные задания по перевозке грузов, кривая выполнения плана постепенно поднимается вверх, выполняется план по перевозке пассажиров. Важно отметить, что здесь не только выполняется план, но и все пароходство работает рентабельно, с прибылью, чего не было раньше.

Наблюдается большой производственный под'ем среди водников. На судах, баржах и участках обсуждается письмо речников Северо-Западного пароходства. Они предложили развернуть широкое социалистическое соревнование за полное выполнение навигационного плана по перевозке грузов, пассажиров, за рентабельную работу. Обращение это находит горячий отклик у водников Днепро-Двинского пароходства. Все обязательства речников сводятся к тому, чтобы к 7 ноября с. г. выполнить план по всем видам перевозок.

На многих судах обязательства уже воплощаются в практические дела. Примером может служить товаро-пассажирский пароход «Громов», где капитаном тов. Григорьев. Пароход завоевал переходящее знамя Наркомречфлота за своевременное окончание судоремонта при отличном качестве. Здесь хорошо поставлена дисциплина, нет ни одного случая ее нарушения. Пароход уже выполнил свой майский план перевозок. На пароходе организована техническая учеба, регулярно выпускается стенная газета, создан уют для пассажиров.

Хорошо работает команда парохода «КП(б)Б» (капитан Н. Иванов). Апрельский план перевозок этот пароход выполнил на 100 проц., выполнен и майский план.

На пароходе «Маяковский» хорошо проявила себя и работает первая в пароходстве женщина — помощник капитана Лищевская. В свое время капитан этого парохода возражал, когда девушку определяли на его пароход. Но оказалось совсем не так, как думал т. Костылев. Тов. Лищевская не только оправдала себя на практической работе в качестве помощника капитана, она внесла на пароход свежую струю жизни. Ожила общественная работа, организована техническая учеба, налажен выпуск стенной газеты. Совсем переменилось мнение о девушке и у капитана.

— Когда я пойду в отпуск, — говорит капитан, — меня обязательно будет заменять Лищевская...

Пароходством сейчас установлено переходящее красное знамя для лучшего диспетчерского участка и вымпела — для лучших пароходов. Ежедекадно будут подводиться итоги работы. Участкам и пароходам, у которых окажутся лучшие показатели, будет вручено знамя, вымпел. Судить о работе будут по нескольким показателям: выполнение плана всех видов перевозок, выполнение финансового плана, безаварийная работа. Водники будут с энтузиазмом бороться за почетное звание лучшего парохода, лучшего участка.

Навигация в прошлом году на реках Днепро-Двинского бассейна прошла успешно. С таким же успехом должна пройти навигация и в этом году. Предстоит упорная и кропотливая работа по выполнению взятых обязательств — окончить навигационный план к 7 ноября. Водники не должны забывать, что им нужно еще покрыть задолженность, вызванную плохой работой в начале навигации.

Н. САВИЧ.

Колхозные пруды

Передовые колхозы Житковичского района стараются умело использовать каждый гектар колхозной земли. Они осушают болота, превращают их в культурные пашни и луга, устраивают на заболоченных местах свои колхозные водоемы.

Колхозники сельхозартели имени ОГПУ построили в 1936 году три пруда площадью в 16 гектаров. В них они сейчас выращивают зеркального карпа. В разведении рыбы колхоз добился больших успехов. За два последних года он реализовал на местном рынке 60 центнеров свежей рыбы и тем самым значительно увеличил денежную часть трудодня. В прошлом году колхоз получил от рыбоводства 13 тысяч рублей дохода.

В ответ на обращение таловских колхозников члены этого колхоза приступают к строительству нового пруда площадью в 47 гектаров. Уже составлен проект. На строительство пруда государство отпускает колхозу 30 тысяч рублей долгосрочного кредита.

Почин колхоза им. ОГПУ перенял соседний колхоз «III Интернационал». В прошлом году он построил у себя пруд площадью в 35 гектаров и весной этого года заселил его карпом-годовиком. Организационно-техническую помощь колхозу в зарыблении пруда оказал Наркомзем БССР и рыбпромхоз «Чырвоная зорка». В этом году колхоз строит еще один пруд площадью в 60 гектаров.

Г. СМИРНОВ.

КАК В МОГИЛЕВЕ РЕАГИРУЮТ НА ПИСЬМА ТРУДЯЩИХСЯ

В колхозе «Чырвоны сцяг», Амховского сельсовета, Могилевского района, сгнило 5000 пудов картофеля. Об этом возмутительном факте 11 декабря 1939 года было сообщено в письме могилевскому райпрокурору.

В прокуратуре, получив этот сигнал, вызвали 2 — 3 человек, поговорили с ними и успокоились. В конце мая текущего года авторы заинтересовались судьбой своего письма. В прокуратуре начали искать причины — почему не приняты меры по этому сигналу? Два часа райпрокурор тов. Пашковский искал это письмо. Наконец, нашли его в архиве.

Или вот другой факт. Заходим к председателю исполкома Могилевского горсовета тов. Астрову, чтобы узнать, какова судьба заявления гр. Козела. Три года он пишет и ходит в горсовет по вопросу о предоставлении ему квартиры.

«Квартир у нас нет», — таков был краткий ответ тов. Астрова. Но стоило тов. Астрову познакомиться с перепиской по этому заявлению, из которой он узнал, что подчиненные ему отделы не выполняют неоднократные его же распоряжения, как тон его речи изменился и он убедился в волоките и бездушии к живому человеку, царящих в горсовете.

Не лучше обстоит дело с реагированием на заявления и письма трудящихся в отделах Могилевского облисполкома. Взять к примеру облзо. Здесь совершенно нет никакого учета: когда прибыла жалоба, что по ней предпринято. Ответы на свои жалобы и заявления трудящиеся получают от облзо через 2—3 и больше месяцев. А письмо колхозника из Кличевского района, направленное в облзо 7 декабря 1939 г., вовсе утеряно.

Другой, не менее вопиющий факт безответственного отношения к письмам трудящихся мы обнаружили в Могилевском облместпроме. Рабочие кирпичного завода № 12 гор. Бобруйска еще 15 сентября 1939 года послали письмо в Могилевский облместпром. Они писали о плохом состоянии завода с обеспечением водой. В облместпроме это письмо потеряли. «Содержание письма нам не известно, поэтому мы и реагировать не могли» — спокойно раз'яснил нам начальник облместпрома тов. Плоткин.

Не «отстает» от своих отделов и сам облисполком. Здесь лежат нерасмотренными письма и заявления, полученные облисполкомом еще в ноябре 1939 года.

Нельзя не отметить факт безответственного отношения к жалобам трудящихся и со стороны отдельных работников Могилевского обкома партии. Для того, чтобы переслать в Мстиславльский райком партии жалобу колхозника Захарьева на отсутствие в их колхозе массово-политической работы и неправильный учет трудодней, обкому потребовалось 2 с половиной месяца (письмо получено в обкоме в начале января этого года, а переслано в Мстиславль 26 марта). Что сделано по этой жалобе райкомом партии, обкому и до сих пор не известно.

Это далеко не полный перечень фактов, которые характеризуют безобразное состояние проверки и реагирования на письма и жалобы трудящихся в могилевских организациях.

Партия, правительство и лично товарищ Сталин неоднократно указывали нам на необходимость самого чуткого, внимательного и быстрого рассмотрения жалоб трудящихся, помня, что за каждой жалобой, письмом, заявлением стоит живой человек. Но об этом, как видно, забывают руководители могилевских областных и городских организаций.

С. КАГАН.

ДВА ОРДЕНА

Два ордена, полученные за боевые заслуги, носит у себя на груди летчик Сергей Викторов, бывший кондуктор Куйбышевской железной дороги. Скупо и немногословно рассказывает тов. Викторов о своих боевых заслугах, стараясь в основном говорить не о себе, а о своих близких товарищах.

Сергей Викторов — это простой советский человек, горячий патриот своей родины. Несколько лет назад он работал на транспорте сначала в качестве кондуктора, потом дежурного по станции. Викторов ежедневно встречал и провожал многочисленные поезда, идущие во все концы Советского Союза, и едва ли думал о воздушных боях, о встречах с противником.

Наступил 1933 год. Стране понадобились новые кадры для могучего воздушного флота, и Викторов поехал учиться. В 1936 году он окончил военную школу. Крепко полюбив свою новую крылатую профессию, он решил посвятить ей всю свою жизнь. После школы следует напряженная боевая учеба, многочисленные тренировочные полеты, в которых Сергей Викторов закалял свой характер, вырабатывал в себе быстроту ориентировки, хладнокровие, мужество.

Однажды в подразделение приехал комдив. Против обыкновения он был суров и сосредоточен.

— Вам нужно будет вылететь,—сказал он летчикам, — возможно придется выполнять боевые задания. Вы готовы?

Так началась боевая жизнь.

Был теплый летний день. Самолеты стояли на старте, готовые к взлету. Летчики находились здесь же. По их коротким отрывистым фразам и сосредоточенным лицам можно было догадаться, что все ожидали тревоги. Но небо, июльское, запятнанное облаками небо, было спокойным. Летчики спокойно разговаривали о своих будничных делах, изредка посматривая вверх. Вдруг с треском рванулась сигнальная ракета.

— Тревога! — пробежало по рядам знакомое слово. В одну минуту все бросились к самолетам. Сергей Викторов сел в кабину и включил мотор.

Одна за другой подходили машины к старту и круто взмывали вверх. Викторов догнал свое звено и пристроился. Сквозь стекла очков он видел идущую навстречу вражескую девятку. Потом откуда-то сверху с грозным воем вынырнули еще две девятки. Численное превосходство противника давало ему несомненные преимущества. Но советские летчики приняли бой.

Волнение охватило Викторова, когда он вступил в первый бой. Хотелось как можно скорее наброситься на врага, открыть непрерывные очереди. И случай предоставился. Вражеский самолет зашел в хвост товарищу. Викторов спокойно приблизился и нажал на гашетку. Стук пулеметов потонул в рокоте пропеллеров. «Неужели промазал», подумал Викторов. Пулемет смолк. Почти в ту же минуту самолет противника качнулся, впереди него выпрыгнуло бойкое облако огня, похожее на купол парашюта. Он стал стремительно падать вниз.

Сергей погнался за другим самолетом и, увлеченный погоней, совершенно не заметил, что очутился далеко от звена. Неожиданно справа и слева вынырнули вражеские истребители. Викторов поднял голову и увидел такой же самолет сверху. Он понял, что его окружили. Пять самолетов стискивали, зажимали его Справа и слева, рассекая воздух, пролетали грозные трассирующие пули. Но Викторов не растерялся. Он решил принять бой.

Самолеты кружили совсем рядом, уточняя огонь пулеметов. В некоторых местах машина Викторова уже получила пробоины. Но летчик не потерял уверенности. Улучив минуту, он налег на гашетку и дал две очереди. Самолет, круживший слева, метнулся в сторону и исчез. Викторов направил огонь по другому истребителю. Едва замолкла очередь, как вражеский самолет вспыхнул и, перевернувшись в воздухе, начал падать.

Большое количество пробоин давало себя знать. Прямо на летчика лился бензин. Сквозь очки смотреть становилось все труднее и труднее. Теперь нужно было уходить. Искусно маневрируя, Викторов вывел свою машину из-под обстрела. Внизу блеснула узкая полоса Халхын-Гола. Он достал планшет, чтобы проверить маршрут. Но карта была залита, и он повел самолет без нее.

Вечером его истребитель вернулся на базу. К израненной машине торопливо подошел комиссар и взволнованно протянул летчику руку.

— Жив! А мы уже опасались, что ты погиб! — воскликнул он. — Молодец. Хорошо сражался!

Так закончился первый воздушный бой...

Много раз после этого поднимался в небо летчик Викторов. Не один вражеский самолет упал на землю, сраженный его меткими пулями. Но самым волнующим, самым знаменательным по обилию сильных впечатлений был день первого боя.

И еще один день останется надолго в памяти летчика Сергея Викторова. Это был осенний день, проведенный в шумной Москве. Вместе с целым рядом отважных бойцов и командиров Викторов стоял в светлой кремлевской комнате. Товарищ Бадаев вручал ордена верным сынам родины, на деле проявившим свою преданность. И вдруг назвал его фамилию.

И он, Викторов, побывавший в десятках горячих схваток, не боявшийся встретить врага в упор, — здесь растерялся и нетвердым шагом пошел вперед. Тов. Бадаев вручил ему орден Ленина и орден Красного Знамени. Он пожимал Викторову руку и долго говорил. Викторов хотел ответить, сказать какие-то особые, искренние слова. Но он так и не подыскал этих слов. Они остались глубоко в душе, в самом сердце. Это были слова горячей искренней благодарности родине, партии большевиков, любимому Сталину.

Г. СЕМЕНИХИН.

Н-ская часть БОВО.

Завтра начинается декада белорусского искусства в Москве

КОЛЛЕКТИВЫ, УЧАСТВУЮЩИЕ В ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОМ КОНЦЕРТЕ

* * *

О белорусском танце

Белорусский танец, как любой вид народного творчества, берет свое начало в глубокой древности. Танец, как песня и слово, отображает быт народа, его мысли, чувства, его отношение к окружающей действительности.

Белорусский танец содержателен, построен на конкретном сюжете, имеет свое культурно-художественное значение. Он прост по движению, но в то же время затейлив по композиции, выразителен и чаще всего выражает радость, веселье.

Народный белорусский танец — это источник вдохновения, — умение народа веселиться, выражать наиболее присущие ему качества: жизнерадостность, веселый задор. Исполнять танец нужно без всякой принужденности, с большой непосредственностью, искренностью. Отличительная черта пляски — непосредственная связь между чувством, владеющим душой, и средствами внешнего выражения.

В царской России — тюрьме народов — не было возможности изучать народное творчество. Отдельные энтузиасты, пытавшиеся работать на этом важнейшем участке культурного фронта, подвергались преследованиям царских сатрапов.

На протяжении многих лет своей работы я стараюсь популяризировать национальный белорусский танец, ибо он рожден в народе и должен служить народу.

В 1923 году Первый Белорусский государственный театр показал свое творчество на первой сельскохозяйственной выставке. Будучи балетмейстером этого театра я подготовил с танцовальным коллективом театра белорусские танцы «Юрочка», «Лявоніха», «Толкачики» и др., которые и были показаны на выставке. В 1928 году я готовил самодеятельный танцовальный коллектив Дома комсомола к всесоюзной спартакиаде, где он завоевал первое место и право на выступление в концерте для конгресса Коминтерна. Работая в профессиональных театрах, я не прекращаю работу в кружках художественной самодеятельности. Коллективы эти неоднократно выступали перед общественностью Москвы, перед партией и правительством, перед великим Сталиным и получали хорошие оценки. Гостеприимный и исключительно теплый прием белорусских народных танцев в Москве еще раз нас убеждает в том, какое почетное место занимает в искусстве народное творчество.

С 1937 года я работаю в Госфилармонии БССР. Здесь то я и получил широкое поле деятельности для своих творческих сил. Ансамбль песни и пляски филармонии — молодежный. Молодежь, посвятив себя искусству, полюбила богатое белорусское народное творчество. С какой любовью они работают над освоением белорусского танца, с каким огромным под'емом и энтузиазмом готовились к предстоящей декаде. А работать с молодежью, выращивать из нее советских актеров, быть очевидцем их творческого роста — это самое отрадное, самое почетное дело для педагога.

За три года учебы ансамбль песни и пляски филармонии прошел большой творческий путь, создал и воспитал группу выдающихся танцоров, отлично владеющих мастерством народного танца. Среди них — Акуленок С., Драгун П., Либерман И., Нарко С., Никитенко Ж., Кунцевая Т., Сысоева Б., Лапша З., Домбровская Ж. и другие.

Сейчас ансамбль закончил работу над старинным свадебным обрядом. В обряд входит множество старинных, задушевных белорусских песен, которые сменяются задористыми плясками. Танцовальным коллективом ансамбля будут исполнены танцы «Кадриль», хоровод «Хмель лугами», «Пошел Ясь». Временами в массовых танцах будет занят весь коллектив ансамбля. Финалом обряда явится танец «Лявоніха», в котором примут участие 60 человек.

Последний период подготовки к декаде прошел с большой интенсивностью. Каждый участник прекрасно понимал стоящие перед ним задачи.

К. А. АЛЕКСЮТОВИЧ.
Главный балетмейстер Белгосфилармонии.



К заключительному концерту декады белорусского искусства в Москве.
НА СНИМКЕ: сцена из старинного белорусского свадебного обряда в исполнении ансамбля песни и пляски Белорусской Государственной филармонии и артистов Государственного драматического театра БССР.
Фото Б. Вернера (Фотохроника БЕЛТА).

* * *

Пограничный ансамбль

Ансамбль пограничной песни и пляски пограничников НКВД включен в число участников заключительного концерта декады белорусского искусства в Москве. Ансамбль этот совсем молодой. Он организован в июне 1939 года. Организаторами его являются страстные любители искусства политрук Залесский и политрук Пономаренко. С первых же дней организации ансамбля они перед собой поставили задачу: создать свежий, своеобразный репертуар, способный обогащать кругозор пограничников, прививать им любовь и вкус к хорошей песне, музыке, танцам и художественному слову.

В самые отдаленные заставы, от комендатуры к комендатуре, на подводах, поездом, пешком, покрывая сотни километров, пробирался ансамбль для обслуживания пограничников. Сейчас же за первыми рядами частей РККА двинулся в творческий путь и пограничный ансамбль. Языком песни, художественного слова они рассказывали трудящимся бывшей Западной Белоруссии о счастливой и радостной жизни нашей родины.

Монтаж «Западная Белоруссия», написанный политруком Залесским, принимался населением с исключительным под'емом. Слова из монтажа «Нам жыць з нашай маткай — чырвонай Масквой» покрывались громом аплодисментов, криками «ура» в честь товарища Сталина, в честь нашей могучей, Рабоче-Крестьянской Красной Армии.

С огромным воодушевлением ансамбль готовился к декаде белорусского искусства в Москве. Тщательно отбирался репертуар, в который включен, в частности, пограничный марш (музыка Милашевича, текст Титова). Песня очень мелодична, бодрая, вдохновляющая пограничников, преданных своей социалистической отчизне.

Клятвой твердой, нерушимой
Мы клялись тебе, народ,
Рубежи страны любимой
Враг вовек не перейдет.

В концертном исполнении эта песня достигает огромной силы звучания.

В репертуар включена также песня, показывающая нерушимую дружбу белорусского народа с доблестной Красной Армией.

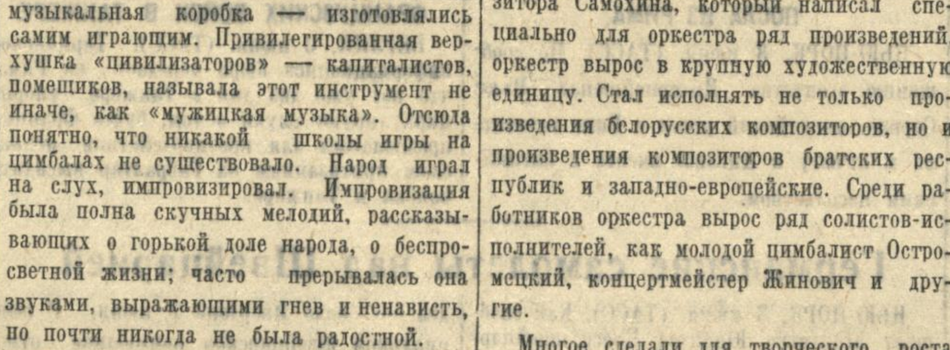
С нами вахту боевую
Бодро днем и ночью несет
Наш счастливый белорусский
Замечательный народ.

Ансамбль со всей ответственностью готовился к декаде. Ансамбль в концерте с сцены Большого Театра Союза ССР обратится к товарищу Сталину:

Дорогой товарищ Сталин,
Шлем с границы Вам привет
И еще мы пожелаем
В жизни много, много лет.

Выступление ансамбля перед руководителями партии и правительства, перед великим Сталиным явится рапортом творческих успехов, которых добился ансамбль пограничников за короткий срок своего существования.

А. ЦИПЕНЮК.
Участник ансамбля песни и пляски пограничников.



Оркестр народных инструментов

Сотни лет существует в народе белорусский музыкальный инструмент — цимбалы. В прошлом цимбалы — примитивная музыкальная коробка — изготовлялись самим играющим. Привилегированная верхушка «цивилизаторов» — капиталистов, помещиков, называла этот инструмент не иначе, как «мужицкая музыка». Отсюда понятно, что никакой школы игры на цимбалах не существовало. Народ играл на слух, импровизировал. Импровизация была полна скучных мелодий, рассказывающих о горькой доле народа, о беспросветной жизни; часто прерывалась она звуками, выражающими гнев и ненависть, но почти никогда не была радостной.

Совсем по иному заиграли цимбалы теперь. Появились самодеятельные оркестры цимбалистов, зазвучали новые, радостные песни.

В 1937 году при Государственной филармонии был создан ансамбль белорусских народных инструментов. Лучшие цимбалисты республики влились в его состав. Встал вопрос о реконструкции инструмента, так как он не имел оркестрового склада и не давал возможности исполнять сложные музыкальные произведения. По инициативе самих же участников было налажено производство цимбал на Борисовской музыкальной фабрике. Цимбалы довели до хроматического строя, ввели оркестровый склад инструмента — примы, альты, секунды, басы, контрбасы. Люди стали учиться музыкальной грамоте.

С приходом в коллектив молодого талантливого дирижера Симеонова и композитора Самохина, который написал специально для оркестра ряд произведений, оркестр вырос в крупную художественную единицу. Стал исполнять не только произведения белорусских композиторов, но и произведения композиторов братских республик и западно-европейские. Среди работников оркестра вырос ряд солистов-исполнителей, как молодой цимбалист Остромецкий, концертмейстер Жинович и другие.

Многое сделали для творческого роста коллектива старейшие цимбалисты Белоруссии — участники оркестра тт. Новицкий и Шмелькин. Их по праву называют ведущими работниками коллектива.

За время своего существования оркестр обслужил сотни площадок. Выступал перед рабочими и колхозниками Белоруссии, Украины, выступал в Москве.

В настоящее время оркестр насчитывает 50 человек. Все они борются за то, чтобы вывести оркестр в ряды передовых национальных оркестров Советского Союза.

От примитивных обработок белорусских народных песен до симфониет, каприччио и музыкальных фантазий на народные темы — таков путь этого коллектива.

Оркестр белорусских народных инструментов включен в заключительный концерт декады, в котором исполнит произведения белорусских композиторов.

И. М. РАБИНОВИЧ.

* * *

Симфонический оркестр

Симфоническая музыка, не имевшая до революции широкого распространения, являлась по существу достоянием привилегированных слоев и культивировалась преимущественно в крупных центрах.

Старая дореволюционная Белоруссия не имела ни одного музыкального коллектива. И поэтому то, что мы имеем не только театры оперы и оперетты, но и симфонический оркестр, является ярчайшим показателем культурного роста республики.

1928—1929 гг. являются годами первых попыток организации симфонических концертов. Симфонические концерты, эпизодически организовывавшиеся силами отдельных музыкантов и учащихся музтехникума, пользовались успехом и симпатиями слушателей. В 1930 году разрозненные группы музыкантов уже были организованы в постоянный симфонический коллектив при радиокомитете. Факт организации постоянного оркестра явился огромным стимулом для дальнейшего развития белорусского музыкального искусства. Зазвучали произведения белорусских композиторов — Тикоцкого, Аладова, Туренкова, произведения, которые раньше не имели своего исполнителя. Это же явилось стимулом к выявлению молодых композиторских кадров.

С момента организации Белорусской Государственной филармонии симфонический оркестр, как первый профессиональный коллектив, вошел в состав филармонии и тем самым приобрел твердую базу для своей концертной деятельности. Период работы оркестра в филармонии характеризуется широкой концертной деятельностью и целеустремленностью репертуарного плана. С увеличением состава оркестра и ростом его исполнительского мастерства оркестр сумел освоить крупнейшие образцы как классического наследства, так и советской музыки. Третья и четвертая симфонии Книппера, пятая — Шостаковича, вторая — Кабалевского, произведения Ревуцкого, Старокадомского, «Фантастическая симфония» Берлиоза, вторая симфония Чайковского, пятая — Глазунова — вот далеко не полный перечень наиболее крупных произведений, исполненных на концертной эстраде.

Исполнение 9-й симфонии Бетховена явилось не только ярким показателем исполнительских возможностей оркестра, но и крупным событием в музыкальной жизни Минска. Интерес, проявленный к этому величайшему музыкальному произведению, говорит о большом росте широких масс слушателей. Особое место в репертуаре оркестра занимают произведения белорусских композиторов.

Оркестр филармонии провел большую культурную работу по пропаганде симфонической музыки среди широких трудящихся масс. Его деятельность не ограничилась концертами только в гор. Минске. За сравнительно небольшой срок своего существования им были проведены два летних сезона — в Железноводске (1938 г.) и Гомеле (1939 г.); кроме того, оркестр совершил большую поездку по городам Белоруссии (Бобруйск, Гомель, Витебск, Могилев).

В нашем оркестре имеется много высококультурных музыкантов, работающих с первого дня его организации (Эльтерман, Фидлон, Спеган, Явно, Соломонов-Марковский). Свой громадный опыт долголетней работы они передают всему коллективу.

Наряду со старшим поколением музыкантов выросла наша молодежь, занявшая ведущие места в оркестре. В большинстве своем это воспитанники Белорусской Государственной консерватории (Панес, Ривкин, Крук, Долгин, Базылянский и др).

Декада белорусского искусства в Москве явилась самым значительным событием в жизни оркестра. В течение зимнего сезона оркестром проделана огромная работа по отбору произведений белорусских композиторов. В исполнении оркестра были прослушаны восемь симфоний и десятки мелких произведений (сюит, увертюр и т. д.). Лучшие образцы симфонической музыки включены в две программы, которые будут показаны в симфонических концертах в Москве.

И. МУСИН.
Гл. дирижер Госфилармонии
Н. ЦЕСАРСКИЙ.
Зав. муз. отделением Госфилармонии.



К заключительному концерту декады белорусского искусства в Москве.
НА СНИМКЕ: колхозный хор Речицкого района Гомельской области под управлением колхозницы **Т. К. Лопатиной** исполняет белорусские народные частушки.
Фото Б. Вернера (Фотохроника БЕЛТА).

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ КОНЦЕРТ

Недавно нам пришлось присутствовать на общественном просмотре заключительного концерта декады. Чудесное, волнующее зрелище! Концерт оставляет незабываемое впечатление.

...Плавно и величественно взлетела вверх палочка дирижера. Взволнованно встрепенулись сердца зрителей. Мгновение, и звуки фанфар, разрывая тишину, полились в воздухе под своды огромного зала. Сигналы призыва сменяются бодрой, живительной мелодией... Опять призыв. Звуки труб тонут в звоне литавр и барабанной дроби... Переливается в лучах прожекторов алый бархат открывающегося занавеса. Перед зрителем встает грандиозное зрелище.

Полукругом, возносящимся к сафитам сцены, расположился сводный хор участников заключительного концерта декады — 750 человек. Над ними огромный барельеф вождя трудового человечества — Сталина. Гамма света нарастает. Радугой переливаются лучи. «Сталин — солнце!» — говорит немой язык этого лучезарного оформления к «Поэме о Сталине». Очарованный красотой и величием происходящего, зритель весь отдается чудесной мелодии, обаянию слов, льющихся со сцены:

Ты — солнце для нас, что весь мир осветило,
Ты — слава и гордость семьи трудовой,
Ты — рек полноводных могучая сила,
Прозрачность криницы — наш вождь дорогой...

Потом от рядов сводного хора отделяется заслуженная артистка БССР тов. Жданович. От имени белорусского народа она приветствует великого вождя. Усиливается звучание симфонического оркестра, хор поет славу величайшему из людей — Сталину.

За «Поэмой о Сталине» оглашаются слова песни «Привет Москве»:

Пламенеют звезды над Москвой-рекою.
Вся вокруг поет родимая земля,
Добрый день, отчизны сердце огневое,
Добрый день вам башни славного Кремля.

Поет хор, поют сердца людей:

Славный город Москва!
Что ни день, что ни час —
Твои звезды все ярче сияют.
Поднимала ты нас,
Воспитала ты нас,
Москва — матушка наша родная...

Последние слова песни тонут в буре оваций. И понятным становится, что каждый присутствующий здесь — рабочий, колхозник, ученый — все лучшие думы и чувства сердца своего приносит в дар красной столице мира, где живет и работает Сталин.

Для смены декорации к групповым программным номерам глубину сцены скрывает опускающаяся ткань. На просцениуме с народными песнями, танцами, ариями из белорусских опер выступают народная артистка БССР Александровская, заслуженные артисты Млодек, Арсенко, Алексеева, Засецкий, артисты балета — заслуженная артистка БССР Николаева и солист Дречин, юный цимбалист Белгосфилармонии Остромецкий. Выступления их между крупными ансамблевыми номерами украшают программу, служат художественной прослойкой необходимой для компактности всего концерта.

...Широко раскинулись колхозные поля и луга. Вдали, утопая в зелени садов, белеют колхозные дома. Прозрачная синева неба как бы одухотворяет окружающее, органически сливается с природой в чарующую картину неописуемой красоты.

На фоне такого пейзажа выступает колхозный хор Озерщинского сельсовета, Речицкого района. Он исполняет две белорусские народные песни: «Лен» и «Вечерняя заря». Песни сменяются плясками «Микитой» и «Метелицей» в исполнении сводного танцовального коллектива Хойникского района.

За выступлением колхозной самодеятельности следует выступление музыкальной группы и детского хора музыкальной школы гор. Минска. Их сменяет ансамбль песни и пляски пограничных войск, затем выступают воспитанницы Минского театрального училища. 40 маленьких девочек, будущих мастеров балета, исполняют танец «Цыплята».

Заканчивается первое отделение заключительного концерта «Старинным свадебным обрядом» в исполнении ансамбля песни и пляски Государственной филармонии и актеров первого БГДТ.

Здесь многие, может быть, впервые широко познакомятся с богатствами белорусского арнамента, с множеством различных рисунков, исполненных с большим мастерством. И многочисленные народные песни «Обряда», и богатое его оформление говорят о большой выдумке и изобретательности белорусского народа.

Второе отделение заключительного концерта начинает об'единенный хор Государственной филармонии и радиокомитета. Он исполняет народные песни «Ой, у лузе, лузе», «Лянок», «Ой, ты реченька глубокая», «Заболела ты, моя головаиька».

«Фантазию на белорусские темы» композитора Самохина и первую часть симфониеты на белорусские темы композитора Чуркина исполняет оркестр народных инструментов Госфилармонии.

Самостоятельной единицей выступает самодеятельный хор деревни Большое Подлесье, Барановичской области. За ним следует выступление детского танцовального коллектива железнодорожного клуба имени Ленина гор. Гомеля.

Выдающимся номером концерта является выступление ансамбля песни и пляски БОВО под руководством тов. Усачева. Сцена алеет в знаменах. Полукругом в два ряда в форме бойцов Красной Армии расположились участники ансамбля. «В бой за родину, в бой за Сталина!» — звучат слова боевой песни. Затем ансамбль исполняет народную белорусскую песню «А в поле верба» и «Хор солдат» из оперы «Фауст».

Заканчивает концерт сводный хор участников декады белорусской народной песней «Бывайте здоровы».

Такова программа заключительного концерта декады белорусского искусства в Москве. В целом заключительный концерт декады должен показать московским зрителям расцвет многогранного белорусского искусства, а оформление его — раскрыть богатства и высокую культуру белорусского народа.

В. ДАНИЛЕВИЧ.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ САМОДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Под солнцем Сталинской Конституции пышно расцвело творчество народов Советского Союза, национальное по форме, социалистическое по содержанию. В одной только нашей орденоносной Белоруссии насчитываются тысячи коллективов художественной самодеятельности, которые об'единяют десятки тысяч людей. В звучных, проникновенных песнях, в живописных полотнах они воспевают и славят свою счастливую жизнь, коммунистическую партию, организаторов белорусской государственности — Ленина и Сталина.

Любовь к социалистической родине, беззаветный героизм советских людей, защита страны от внешних и внутренних врагов — все, чем полна наша замечательная действительность, — ярко отражено в народном художественном творчестве.

Как ни душило царское самодержавие, как ни заглушало оно голоса народных певцов, народ-творец не переставал слагать песни, сказки о свободе, о светлом будущем, в которое верил всегда и которого добился.

Прекрасной иллюстрацией того, как расцветает искусство в советской стране, может служить работа, проделанная за несколько месяцев советской власти в западных областях БССР. Освобожденный народ вздохнул полной грудью. Еще недавно — каких-нибудь семь месяцев назад — подавляемое народное творчество теперь загорелось ярким огнем. Подымается новая поросль народных талантов из гущи народных масс. Олимпиада художественной самодеятельности западных областей Белоруссии, проведенная в апреле этого года в Минске, показала, с какой жаждой потянулся народ к знаниям, к культуре.

Многочисленные коллективы художественной самодеятельности, являющейся неотрывной частью советского искусства, вдохновленные предстоящей декадой белорусского искусства в Москве, приходят к этому замечательному событию с новыми творческими достижениями.

Наряду с профессиональными художественными коллективами для участия в заключительном концерте декады выделены и лучшие коллективы художественной самодеятельности Белоруссии.

Колхозный хор Озерщинского сельсовета, Речицкого района, подготовил к декаде народные белорусские песни. Хором руководит колхозница Т. К. Лопатина. Сводный танцовальный коллектив Хойникского района, в состав которого влились участники самодеятельности Хойникской МТС, совхоза «Путь социализма» и лестранхоза, исполнит в заключительном концерте декады народные белорусские танцы «Метелица» и «Микита». Интересной будет «Железнодорожная пляска» в исполнении детского танцовального коллектива при гомельском клубе им. Ленина.

Несмотря на то, что художественная самодеятельность западных областей Белорусской ССР только-только начала развиваться и находится еще на пути своего творческого становления, все же один из лучших коллективов удостоен показа на декаде. Так, об'единенный хор Ляховичского района, Барановичской области, исполнит народную песню «Под калиною» и современную песню «Нам прислала Москва подкрепление». Слова и музыка этой песни созданы самим коллективом, посвящается она советскому народу и Красной Армии, освободившей народы Западной Белоруссии от белопольского гнета.

Нам прислала Москва подкрепление,
Всем фронтом пошли в наступление.
Как косить начали пулеметами, —
Так поляков полки стали ротами...

Вместе с театральными и музыкальными видами искусства растет и изобразительное народное искусство. Наилучшие образцы этого творчества будут представлены на выставке изобразительного искусства, открываемой в Москве в честь декады. На эту выставку уже выслан ряд законченных работ художников, скульпторов, резчиков, вышивальщиц, ткачих. Так же, как разнообразны представленные работы по своей тематике, разнообразны по своим профессиям и их создатели: творят рабочие, колхозники, служащие, учителя, ученые.

Художник-самоучка из Минска тов. Сенкевич А. Л. создал картину «Товарищ Сталин в штабе Реввоенсовета Западного фронта», тов. Рудчик И. Д. (Брест) — полотно «Пятый день голодовки в польской тюрьме», учитель Пархоменко Г. Ф. (Могилев) написал картину «Красная Армия на отдыхе в колхозе», инженер Стронгин Н. И. (Минск) представил для выставки два белорусских пейзажа.

На выставке также будут представлены работы белорусских скульпторов-самоучек. Ученик 10 класса Сиволобов А. М. (Гомель) закончил работу над двумя скульптурами: «Голова партизана» и композиционная группа «У озера Хасан». Интересны и высококачественны работы ученика Заспицкого А. М. (Минск): «Мать в бывшей Польше», «Сапожник», «Каменщик», «Советская мать».

Приняты и отосланы на выставку работы мастеров резьбы и инкрустации. В число их входят: портрет «Товарищи Ленин и Сталин» работы тов. Гебелева, шкатулка с инкрустацией на тему освобождения Западной Белоруссии, народный орнамент, выполненный Я. М. Рабиновичем, портрет «Товарищи Сталин и Ворошилов» работы тов. Шудрика и другие.

В специальном разделе выставки будут показаны экспонаты белорусских ткачих и вышивальщиц. Бригада колхоза «Третий решающий» во главе с колхозницей А. С. Середой выткала портрет тов. Ленина, обрамленный белорусским орнаментом. От бригады ткачих колхоза «Ильич», Краснослободского района, работавшей под руководством А. М. Мешечок, приняты работы: тканный портрет товарища Сталина, капа, салфетки. Крестьянка Вилейской области Б. Л. Франскевич выткала скатерть и полотенце.

Богаты и красочны работы художественной вышивки. Домашняя хозяйка Петракова (Орша) сдала пять работ: «Папанин», «Пограничник в дозоре», портрет Сталина, «1905 год», «Самолет «Родина». Домохозяйка Гофмейстер (Витебск) вышила две иллюстрации к сказке Пушкина «Руслан и Людмила».

Эти работы—далеко не все то, что будет представлено на выставке мастерами изобразительного искусства Белоруссии. Сотни разнообразнейших работ: расшитых шелками портретов, иллюстраций, картин, вытканных одеял, кап, салфеток, скатертей, полотенец, фартуков, национальных костюмов продемонстрируют на выставке высокий рост творчества белорусского народа.

Несомненно, что предстоящая декада белорусского искусства в Москве еще шире вскроет глубины народной мудрости, вызовет из народа новых и новых созидателей и творцов замечательного народного искусства.

Г. РУБЕНЧИК.
Директор Дома народного творчества БССР.

ЗА РУБЕЖОМ

Война в Западной Европе

ГЕРМАНСКИЕ СООБЩЕНИЯ

БЕРЛИН, 3 июня. (ТАСС). Германское информационное бюро передает следующую сводку ставки верховного главнокомандующего вооруженными силами Германии: «Наступление на Дюнкерк с запада, юга и востока продолжается медленно, но верно. Операции усложняются условиями местности, пересеченной рвами и затопленной. Несмотря на это, нашим войскам во взаимодействии с авиацией удалось вступить в сильно укрепленный город Берг. Пространство вокруг Дюнкерка, находящееся еще в руках неприятеля, подвергается непрерывному обстрелу тяжелой артиллерии. 2 июня боевые самолеты и пикирующие бомбардировщики продолжали свои атаки на Дюнкерк. Во время этих операций потоплены два эсминца, одно сторожевое судно и один торговый пароход водоизмещением в 5 тыс. тонн. Нанесены повреждения одному военному кораблю, 2 эсминцам и 10 торговым пароходам. Действия авиации распространялись вплоть до долины реки Роны и Марселя.

Наши войска, действующие по обеим сторонам Форбаха, заставили неприятеля отступить на линию Мажино, причем были захвачены пленные, оружие и снаряжение. Число англичан и французов, взятых в плен во время крупных операций во Фландрии и Артуа, по предварительным данным, достигает 330 тыс. человек.

В ночь на 3 июня неприятель продолжал свои воздушные налеты на невоенные об'екты в Западной и Юго-Западной Германии, не причинив, однако, существенного вреда.

Общие потери неприятеля в воздухе составили вчера 59 самолетов, из которых 27 сбиты в воздушном бою, 10 зенитной артиллерией, остальные уничтожены на земле. Германская авиация потеряла 15 самолетов».

СООБЩЕНИЯ СОЮЗНИКОВ

ЛОНДОН, 3 июня. В коммюнике английского министерства авиации говорится, что 1 июня английские бомбардировщики продолжали оказывать помощь армии союзников, ведущей арьергардные бои во Фландрии. В ночь на 2 июня отдельные эскадрильи тяжелых бомбардировщиков бомбардировали военные об'екты в Германии. Бомбы сброшены на сортировочные железнодорожные парки в Гамме и Оснабрюке. В районе Рейна английские самолеты бомбардировали мототранспортную колонну. В этом же районе серьезно поврежден мост через Рейн. Три английских самолета атаковали в районе Дюнкерка крупное соединение неприятельских бомбардировщиков в составе 40 самолетов. 3 неприятельских самолета сбиты, 4 — серьезно повреждены. Английские истребители атаковали три пикирующих бомбардировщика противника, находившиеся на аэродроме в Остенде. Бомбардировщики загорелись.

1 июня сбито 78 германских самолетов — рекордное число для одного дня за все время военных действий. 16 английских самолетов не вернулись на свои базы.

Вчера в районе Дюнкерка английские истребители продолжали борьбу с самолетами немцев. По полученным вчера вечером сведениям, уничтожено 35 самолетов противника и, возможно, выведено из строя еще 6. Восемь английских истребителей пропали без вести.

Вчера рано утром над графством Норфолк самолет, национальная принадлежность которого неизвестна, сбросил две бомбы, упавшие на открытой местности.

ЛОНДОН, 3 июня. В Париже официально сообщается: «С тех пор, как французские и английские войска, находящиеся на трех фронтах в районе Сент-Омера, на подступах к Аррасу и в Валансьене и Куртрэ, начали отступление к Дюнкерку, союзные войска заставили противника (рассчитывавшего на их сдачу) принять бесчисленное количество сражений в самых тяжелых условиях. Несмотря на территориальные успехи, противник понес огромные потери людьми и военным снаряжением.

Большая часть войск, отступивших к побережью, уже погружена на суда в Дюнкерке, защитники которого попрежнему держатся. В районе Трира и южнее Шварцвальда наша авиация производила многочисленные глубокие разведывательные полеты. Во вчерашнем воздушном бою, происходившем в юго-восточной части фронта, противник, как до сих пор установлено, потерял 12 самолетов».

ПАРИЖ, 3 июня. В сегодняшнем утреннем французском сообщении о военных действиях говорится, что «ночью не произошло ничего нового».

Французское министерство авиации сообщает: «Днем 1 июня наши самолеты произвели бомбардировку неприятельских войск и дорог, проходящих севернее Абвиля. Сброшено 25 тонн взрывчатых веществ, уничтожено 2 германских обоза, повреждены важная железнодорожная линия, железнодорожный переезд и приведены в негодность дороги. Наши бомбардировщики, атакованные истребителями противника, сбили один «Мессершмитт 109». В течение ночи наши бомбардировочные самолеты продолжали снабжать войска союзников, находящиеся в районе Дюнкерка. На наших позициях приземлился невредимым один «Мессершмитт». Летчик взят в плен».

ЛОНДОН, 3 июня. Как сообщает агентство Рейтер, 100 французских военных кораблей и свыше 200 французских торговых пароходов принимают участие в обороне Дюнкерка и эвакуации союзных войск из Фландрии.

Выступление Идена

ЛОНДОН, 3 июня. (ТАСС). Как передает агентство Рейтер, вчера английский военный министр Иден выступил по радио с речью, в которой заявил, что в боях за порты Германия добилась больших стратегических успехов. Потери союзников в вооружении и боеприпасах были тяжелыми. Однако большая часть личного состава британского экспедиционного корпуса спасена. «Нам удалось, — сказал Иден, — доставить в Англию наряду с нашими людьми десятки тысяч наших союзников— французов. 4 дня тому назад никто не осмеливался даже и думать о том, что изолированные союзные армии смогут пробить себе путь к побережью. Германское верховное командование с гордостью заявляло, что союзные армии окружены, однако в действительности это оказалось не так. В районах Аррас и Ипр немцы понесли огромные потери. Германская стратегия оказалась безуспешной, несмотря на капитуляцию бельгийской армии. 4/5 английских экспедиционных сил спасено. В период отступления был такой момент, когда 9 английских дивизий удерживали фронт протяжением в 80 миль».

«Наша задача, —сказал далее Иден,— совершенно ясна: мы должны как можно быстрее возместить свои убытки и выиграть войну. Нам нужно побольше самолетов, побольше танков и побольше орудий».

АГЕНТСТВО РЕЙТЕР О ПОЗИЦИИ ИТАЛИИ

ЛОНДОН, 3 июня (ТАСС). Как передает агентство Рейтер, в Лондон продолжают поступать сведения о демонстрациях в Италии, носящих враждебный по отношению к союзникам характер. В последнее время в лондонских официальных кругах не проявляют уверенности в том, что выступление Италии на стороне Германии в самое ближайшее время. Однако, по мнению английского правительства, англо-итальянское соглашение, заключенное в 1938 году, является убедительным доказательством, что взаимоотношения и взаимные интересы двух стран в Средиземном море и в Восточной Африке могут быть удовлетворительно урегулированы без войны».

«Итальянское правительство,— говорится далее в сообщении агентства,— имело в течение длительного времени достаточные основания считать, что Англия и Франция готовы обсудить с Италией все законные итальянские претензии, однако итальянское правительство не проявило никакого желания начать переговоры по этим вопросам. Только в самое последнее время между английскими и итальянскими экспертами начались переговоры. После недавнего посещения Рима представителем английского правительства сложилось твердое убеждение, что контрабандные вопросы будут легко урегулированы. Однако итальянская сторона отвергла это соглашение». Агентство подчеркивает, что ответственность за возможное расширение театра военных действий, в результате такого решения итальянского правительства, падает на Италию.

Германская печать о кампании в Италии против союзников

БЕРЛИН, 3 июня. (ТАСС). Германская печать сообщает, что требования Италии по отношению к Франции за последние дни значительно возросли.

«Фелькишер беобахтер» указывает, что приготовления Италии к войне за последнюю неделю особенно усилились — они вступили в свою окончательную фазу. На полном ходу мобилизация всех сил и средств для военных целей.

«Кельнише цейтунг» в передовой подчеркивает, что итальянские притязания сводятся «к освобождению Средиземного моря от чужого влияния, возвращению Корсики, предоставлению Италии Гибралтара, Суэца, Мальты, Джибути, Туниса, Ниццы».

Как официально сообщается, в Германию прибыла новая итальянская военная делегация, состоящая из офицеров итальянской армии. Она направляется на западный фронт, где уже находится одна ранее прибывшая делегация.

Резолюция Большого совета фашистской партии

РИМ, 3 июня. (ТАСС) Большой совет фашистской партии принял резолюцию, в которой призывает «бороться за освобождение Италии от состояния пленницы в Средиземном море».

Итальянские угрозы Франции и Англии

РИМ, 3 июня. (ТАСС). Сообщение об аресте на Мальте главы итальянских националистов острова Энрико Мицци комментируется всеми итальянскими газетами. Газеты выражают свою солидарность с арестованным и требуют передачи Мальты Италии. Одновременно вчера на всех улицах Рима были расклеены географические карты, где Корсика обозначалась, как «итальянская земля». На других листовках был нарисован револьвер, направленный на Сицилию из Бизерты. Газета «Лаворо фашиста» от 2 июня требует передачи Туниса Италии.

ПРЕДСТОЯЩИЙ ОТ'ЕЗД АНГЛИЙСКОГО ПОСЛА ИЗ РИМА

НЬЮ-ЙОРК, 3 июня. (ТАСС). По сообщению агентства Интернейшенэл Ньюс Сервис, английский посол в Риме готовится к от'езду в Англию вместе с английским посольством.

СЛУХИ О ПРЕДПОЛАГАЕМОЙ ВЫСАДКЕ ФРАНЦУЗСКИХ ВОЙСК В ТАНЖЕРЕ

БЕРЛИН, 3 июня. (ТАСС). Германское информационное бюро передает из Рима, что вот уже два дня в Танжере упорно циркулируют слухи о том, будто Франция предполагает для противодействия испанским притязаниям на Гибралтар высадить войска в Танжере.

Германские самолеты над Швейцарией

НЬЮ-ЙОРК, 3 июня. (ТАСС). Как сообщает агентство Юнайтед Пресс, швейцарские истребители в течение 18 часов сбили 3 германских бомбардировщика. Один из них сбит 1 июня около Берна, два — около Ивердона 2 июня. В официальном швейцарском коммюнике отмечается «серьезное нарушение швейцарской территории».

Капитан Стиннес о войне в Китае

ШАНХАЙ, 1 июня. (ТАСС). Находящийся в Шанхае начальник личного авиационного транспорта Чан Кай-ши капитан Стиннес дал 31 мая интервью представителям печати. Стиннес указал, что сообщения о большом числе советских командиров и политруков, якобы находящихся в Китае, преувеличены. Вымыслом являются также слухи о том, что из Советского Союза в Китай прислана 1000 пилотов-корейцев и о том, что Блюхер и Штерн находятся где-то в Китае. В настоящее время в Чунцине и в других городах Китая, заявил он, имеется некоторое число советских советников и технических инструкторов. Однако число их не превышает количества немецких и американских советников. В китайской армии, по словам Стиннеса, нет иностранцев. Да китайцы в этом сейчас и не нуждаются. Однако китайцы не прочь послушать хорошие советы и предложения. Сейчас под руководством Чан Кай-ши китайская армия растет и крепнет, и она сможет перейти к контратакам в большом масштабе. Коснувшись своего положения, Стиннес подтвердил правдивость слухов о том, что он был другом Гитлера и что в 1931 году он вышел из национал-социалистской партии и принимал участие в «Стальном шлеме». Он указал при этом, что он попрежнему является немецким подданным. В Китае, сказал в заключение Стиннес, он находится с 1933 года, с момента его поступления на службу к китайскому правительству.

На минской обувной фабрике имени Кагановича открыт новый цех по выделке пляжной обуви.

НА СНИМКЕ: приемщица т. **Маркевич** за проверкой готовой продукции.

Фото Л. Мазелева.

Тираж займа в Минске

11 июня в Минске в летнем театре парка им. Горького состоится 12-й тираж Государственного внутреннего займа 1938 года.

В тираже будут разыграны 8 выигрышей по 25 тысяч рублей, 40 — по 10 тысяч руб., 240 — по 5 тысяч руб., 2400 выигрышей по тысяче рублей и т. д.

В парке им. Горького организуются справочные столы для проверки облигаций всех займов.

В связи с предстоящим тиражем займа 1938 года в сберегательных кассах Минска увеличился спрос на облигации этого займа.

Исполком Минского городского совета депутатов трудящихся утвердил состав тиражной комиссии. В комиссию вошли знатные люди республики, стахановцы-орденоносцы. Среди них — Янка Купала, Мелких, Трушкевич, Сабило, Цофин, Крючков и др.

Строительство 50-квартирного дома

На углу улиц К. Маркса и им. Володарского в Минске начались подготовительные работы по скоростному строительству пятиэтажного 50-квартирного дома Госплана БССР. Строительство дома намечено произвести в течение семи месяцев. Дом строит 6-й стройучасток Белпромстройтреста.

На площадку завозятся стройматериалы: лес, камень, кирпич. Вскоре строители приступят к сносу трех старых деревянных одноэтажных жилых домов. Для переселения их жильцов в Пушкинском поселке строится двухэтажный дом, который в скором времени будет закончен.

Благоустройство улиц Минска

С начала весны в Минске развернулись работы по благоустройству улиц города.

Уже замощен клинкером Михайловский переулок, покрыт асфальтом один квартал Комсомольской улицы и улицы Кирова. Мостят булыжником Ворошиловский об'езд вблизи 747 километра. В этом месяце будут покрыты асфальтом улица Урицкого и часть Свердловской.

В ближайшие дни начнется заливка тротуаров асфальтом по улицам Рабкоровской, Урицкого, Вокзальной, Ульяновской, Куйбышева и Проездному переулку.

Всего на благоустройство улиц в этом году ассигновано около 2 миллионов рублей.

ВСТРЕЧА ПРИЗЫВНИКОВ С ГЕРОЕМ СОВЕТСКОГО СОЮЗА тов. КОПЕЦ

Зеленый театр минского парка имени Горького переполнен молодежью. Рядом с призывниками сидят боевые командиры — летчики, пехотинцы, танкисты. Все они пришли вчера на товарищескую встречу призывников города Минска с Героем Советского Союза комдивом тов. Копец, организованную Мингоркомом КП(б)Б, горкомом ЛКСМБ, Облвоенкоматом, правлением Союза советских писателей и редакцией газеты «Советская Белоруссия».

Восторженной овацией встречают присутствующие предложение избрать в почетный президиум членов Политбюро ЦК ВКП(б) во главе с товарищем Сталиным.

Председательствующий — секретарь горкома КП(б)Б тов. Крючков предоставил слово одному из лучших летчиков нашей родины Герою Советского Союза тов. Копец. Красочно и просто рассказал тов. Копец о боевых задачах призывников в связи с предстоящим вступлением их в ряды Красной Армии и Военно-Морского Флота. Затем выступали призывники. Белорусские, русские и еврейские поэты и писатели БССР читали свои произведения на оборонные темы.

Неопубликованное письмо А. Герцена

Пожелтевший от времени листок бумаги исписан мелким почерком. Этому письму уже больше 80 лет.

Разбирая материалы своих архивов, работники Минского исторического музея обратили внимание на небольшую записку, датированную 17 ноября 1859 года. При внимательном изучении установлено, что записка эта принадлежит перу великого русского революционера и писателя Александра Герцена. Редактор знаменитого «Колокола» Герцен получал много авторских писем, на которые обычно сам откликался. Это письмо также является ответом одному из авторов — Герцен благодарит его за присылку корреспонденции в «Колокол» и обещает использовать ее. В конце письма Герцен обращается к автору с просьбой — по приезде в Лондон навестить его.

Письмо хорошо сохранилось. Текст его вполне разборчив, отчетливо видна и подпись А. Герцена. Обнаруженный документ несомненно представляет собой большую историко-литературную ценность.

Переселенцы в Новосибирскую область

Со станции Гомель в Новосибирскую область отправился эшелон колхозников-переселенцев. В 70 вагонах выехало 235 семей — 1200 человек.

На станции состоялись торжественные проводы. В составе эшелона — вагон-лавка. Организовано и медицинское обслуживание переселенцев в пути. В дороге колхозникам будут отпускаться горячие обеды.

* * *

В малонаселенные области Советского Союза в этом году выедет 11 тысяч семей колхозников БССР. Первая группа переселенцев — около 1000 колхозников выехала 19 мая в Сахалинскую и Кустанайскую области. 56 семей выехали в Биробиджан.

(БЕЛТА).

ИЗВЕЩЕНИЯ

4 июня в 7 часов вечера в помещении клуба им. Сталина состоится собрание комсомольского актива города.

Мингорком ЛКСМБ.

* * *

4 июня в 7 часов вечера в парткабинете Ворошиловского райкома КП(б)Б состоится доклад о международном положении для коллективов Мингоркомхоза, райжилуправления и Белшвейтреста.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

Студенты-дипломники Белорусского Политехнического института 6-го курса механического факультета, выражают соболезнование студенту института ПЕРЕЛЬМАНУ Ф. по поводу постигшего его горя — смерти ОТЦА.

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА: г. Минск, ул. Карла Маркса, 3. ТЕЛЕФОНЫ: ответственного редактора — 26-000, добавочный — 125; ответственного секретаря — 21-902; секретариата — 21-172. Отделов: партийной жизни и пропаганды — 21-427; сельскохозяйственного и экономического — 24-406; информации — 21-426; литературы и искусства, школ, науки и культпросветработы — 23-529; отдел обороны — 23-881; писем — 21-173; издательства и отдел об'явлений — 24-601.

Уп. Главлитбела № Л—1965. Типография газ. «Звязда», г. Минск, Сретенская, 10.